



Distribution gratuite aux Membres

NEWSLETTER

Club des Auteurs cinéastes et vidéastes de Luxembourg asbl (CAL)

Siège :
11b, place du Théâtre
L-2613 Luxembourg
Secrétariat :
Christiane Ensch
7, sentier de Bricherhof
L-1262 Luxembourg



N° 3

MÄRZ 2025

80. JAHR

05. MÄRZ 2025

Ab 19 Uhr : Filmvorführung mit Diskussion. Bitte USB-Schlüssel oder externe Festplatte mitbringen. Wie immer bei uns sind bei freiem Eintritt auch Nichtmitglieder willkommen, mit oder ohne Filme.

12. MÄRZ 2025

Ab 19 Uhr : Filmvorführung mit Diskussion. Bitte USB-Schlüssel oder externe Festplatte mitbringen. Wie immer bei uns sind bei freiem Eintritt auch Nichtmitglieder willkommen, mit oder ohne Filme.

19. MÄRZ 2025

Ab 19 Uhr : Filmvorführung mit Diskussion. Bitte USB-Schlüssel oder externe Festplatte mitbringen. Wie immer bei uns sind bei freiem Eintritt auch Nichtmitglieder willkommen, mit oder ohne Filme.

26. MÄRZ 2025

Ab 19 Uhr : Komitee

Beim Wohnungswechsel bitten wir unsere Mitglieder um umgehende Benachrichtigung. Auf schriftlichem Wege ist das Sekretariat an der auf der ersten Seite verzeichneten Adresse oder auf elektronischem Wege über: sekretariat.cal@pt.lu zu erreichen. Alle weiteren Infos oder Meldefomulare sind an gleicher Adresse erhältlich.

Aktuelle Nachrichten finden Sie :

www.calfilm.lu

Fb : Club des auteurs cinéastes et vidéastes de Luxembourg – CAL

BGLLLULL : LU13 0030 0386 6997 0000

UNE FIGURE ÉMINENTE DU CINÉMA AMATEUR DE LUXEMBOURG NOUS A QUITTÉS

Georges Fondeur était quelqu'un de très actif dans notre petit monde. Son dévouement et son engagement envers le cinéma amateur ont contribué au développement de la communauté cinématographique au Luxembourg et en dehors de nos frontières.



Georges était toujours présent au C.A.L. Il ajustait ses congés pour s'assurer d'y être.

Son dévouement et son engagement envers le club était remarquables. Nous n'étions pas toujours de la même opinion, concernant les films à discuter ou des procédures à suivre.

Bon orateur, il savait défendre ses idées mais acceptait les arguments des autres. Il était une source d'inspiration pour nous tous. C'était un homme passionné et enthousiaste.

Pendant des années, Georges était une figure centrale, respectée. Son influence s'étendait bien au-delà de notre C.A.L. Son absence se fera profondément ressentir.

Suzy et Guido

PROGRAMM MÄRZ – APRIL 2025

MÄRZ 2025		
05.	19.00	Filmvorführung mit Diskussion
12.	19.00	Filmvorführung mit Diskussion
19.	19.00	Filmvorführung mit Diskussion
26.	19:00	Komitee
APRIL 2025		
02.	19.00	Filmvorführung mit Diskussion
09.	19.00	Filmvorführung mit Diskussion Anmeldetermin : Concours CAL
16.	19.00	Filmvorführung mit Diskussion
23.	19:00	CONCOURS CAL Reportage-, Dokumentar- und Spielfilm, Genre, Animation Maximale Filmdauer : 15 Minuten

BEITRAG 2025

Die Mitgliedskarte 2025 kann ab jetzt bezahlt werden. Es besteht die Möglichkeit den Beitrag von **20 €**, an einem Projektionsabend bar bei unserem Kassierer zu zahlen oder auf das Konto der

BGLLLULL : LU13 0030 0386 6997 0000

des Club des auteurs cinéastes et vidéastes de Luxembourg asbl (CAL) mit dem Vermerk „Cotisation 2025“ zu überweisen

PROJEKTION

Mittwoch, den 12. Februar 2025

Der Abend begann mit einem Workshop. Nico Sauber befasste sich mit externen Festplatten und Kabeln. Wer von uns saß am PC und war verzweifelt, weil die Datenübertragung stundenlang andauert hat.

Nico hat zuhause experimentiert und ist zu folgendem

Ergebnis gekommen. Es liegt nicht unbedingt am PC, sondern am Kabel. Er erklärte uns, warum dies so ist, und zeigte uns den Unterschied.



Fazit : Es wäre nützlich unsere „alten“ Kabel durch neue zu ersetzen. Es spart Zeit und unsere Nerven werden weniger strapaziert.

Nico und Arsène hatten am Cinéklos-Tag, bzw der Coupe de la Présidente gefilmt und zeigten, wie der Abend verlief.

Guy Flammang zeigte uns

THAILAND – PHI PHI ISLANDS. Diese Inseln sind nur mit der Fähre erreichbar. Wir erfahren natürlich Details über diese.

Mit dem Schnellboot geht es zum Hotel auf Ko Phi Phi. Innen- und Außenaufnahmen zeugen, dass die Touristen hier gut aufgehoben und verwöhnt werden.

Am nächsten Tag war ein Ausflug auf die Westseite der Insel angesagt, und zwar zum Schnorcheln. Die Felsformationen der Phi Phi Don sind sehenswert. Beim Schnorcheln kommen einem viele farbige Fische vor die Linse.

Die Insel Phi Phi Lee ist bekannt für seine Lagune, welche von riesigen Kalksteinklippen

gesäumt ist. Die Maya Bay ist wegen des Strandes, dem glasklaren Wasser und den Felsformationen sehr beliebt bei den Touristen,

Nach dem Abendessen, begleitet mit Musik und Tanz, ging es mit dem Speedboot zurück nach Krabi. Alles zu beschreiben ist unmöglich, ob von der Landschaft, dem Meer und unter Wasser. Man muss eben den Film gesehen haben.

Wir schauten uns einen weiteren Film von Guy Flammang an mit dem Titel

H.M.S. OTUS. Auf Rügen in Sassnitz liegt das ausgemusterte britische U-Boot. Es ist als Museumsschiff öffentlich zugänglich. 28 Jahre war es im Dienst.

Platzangst durfte hier niemand haben, ob während des Tauchgangs oder als jetziger Besucher.

Man erfährt Details über den Alltag der 68köpfiger Besatzung. Jeder hatte seine Aufgaben und alle mussten auf engstem Raum leben. Schichtdienste standen auf dem Plan und mehrwöchige Fahrten waren eine Herausforderung für die Seeleute.

Der größte Teil des U-Bootes war der Technik vorbehalten. Dies kann man sehen, sobald man den Maschinenraum betritt.

Dies war ein sehr interessanter Beitrag und beim Zuschauen konnte man sich vorstellen, wie schwierig die Lebensbedingungen waren.

GENERALVERSAMMLUNG
Mittwoch, den 19. Februar 2025

Dass die diesjährige Generalversammlung etwas anders verlaufen wird, war allen bewusst. Unser ehemaliger Präsident und Ehrenpräsident, Georges Fondeur, weilt leider nicht mehr unter uns.



Präsidentin, Christiane Ensch, begrüßte die Anwesenden und bedankte sich bei allen die dem CAL ihr Beileid, sei es über Mail, Telefon oder Messenger, ausgesprochen haben.

Doch bevor mit dem ersten Punkt der Tagesordnung begonnen werden konnte, bat Christiane die Anwesenden eine Gedenkminute für die im Laufe der letzten Jahre verstorbenen Mitglieder und besonders für unseren kürzlich

verstorbenen Ehrenpräsident Georges Fondeur einzulegen.

Um nicht noch einmal Georges Werdegang aufzuzählen, wies Christiane auf die Newsletter vom Februar hin.

Jeannot Huberty vertrat FGDCA-Präsident, Nico Sauber, welcher nicht zugegen sein konnte. Er erwähnte in kurzen Zügen Georges Schaffen als ehemaliger Präsident der Föderation und als UNICA-Präsident.



Christiane machte den Aufruf, falls jemand einen Nachruf für Georges Fondevur schreiben möchte, wird dieser in der Märznummer erscheinen. (Siehe Seite 2).

Sie bedankte sich im Namen des Vorstandes bei den Anwesenden, welche an der Generalversammlung teilnahmen. 11 Mitglieder waren präsent und 8 hatten eine Prokuration eingereicht.

Ein Rückblick des letzten Jahres wurde aufgelistet. 3 Klubwettbewerbe waren organisiert worden.



Die CAL-Autoren waren ebenfalls erfolgreich beim Nationalwettbewerb. 9 Filme von 8 Autoren waren gemeldet.

Beim Wettbewerb F4H nahmen 7 CAL-Mitglieder teil.

Sie wies darauf hin, dass die Wettbewerbe detailliert im Sekretariatsbericht erwähnt würden.

Von 18.-23. August fand der internationale Filmwettbewerb UNICA in Posen (Polen) statt. Jean Reusch und Nico Sauber vertraten Luxemburg. Zugegen waren: Nico und Suzette Sauber, Jean Reusch, sowie Jeannot Huberty und Fernand Rickal.



Der Film von Guido Haesen mit dem Titel „Time“ erhielt ein Diplom. Nico Sauber nahm mit seinem Film „Der Schein trügt“ am MMC teil. Hier treten jeweils 2 Autoren gegeneinander an und es wird nach dem KO-Prinzip entschieden. Leider kam sein Film nicht in die zweite Runde.

Nico hatte die Jurydiskussion gefilmt und uns diese an einem Projektionsabend gezeigt.

Suzy Sommer und Guido Haesen hatten an Wettbewerben im Ausland teilgenommen und einige Preise mit nach Hause gebracht.

Christiane bedankte sich bei Jean und Fernand für die geleistete Arbeit. Jean ist für Essen und Trinken zuständig und Fernand als Schatzmeister und die CAL-Webseite und kündigt jede Woche die jeweilige Aktivität an.

Vergessen darf man die Jurymitglieder der 3 Wettbewerben nicht. Es waren dies: Jean Reusch, Léon Weis, Nico Sauber, Guido Haesen und Christianeensch. Jedes Mal, als sie gefragt wurden um als Juror zu fungieren, sagten sie zu. Dafür herzlichen Dank.

Ein Dank geht ebenfalls an unsere Mitglieder, die an den Projektionsabenden präsent sind, die Filme diskutieren und die Ratschläge annehmen um den Film anschließend zu verbessern.

Einen herzlichen Dank geht an Guy Flammang welcher sich um die Technik kümmert.

Wolfgang Lange hat uns 2004 seine Videos geschenkt. Dafür sind wir ihm alle dankbar. Wir werden uns diese nach und nach vorführen. Vielen herzlichen Dank, Wolfgang.

Workshops sind auch ein Bestandteil unserer Aktivitäten. Fernand Rickal, Nico Sauber, Guido Haesen und Berthold Feldmann nahmen sich dieser Arbeit an. Auch ihnen gewährt ein Dankeschön.

Für den Reisefilmwettbewerb „Coupe Kess“ stiftete Poly Kess 3 Trophäen und eine Flasche Crémant für die restlichen Teilnehmer. Danke Poly.

All unsere Sponsoren gewährt ebenfalls einen Dank für ihre jahrelange Unterstützung.

Auf Punkt 2 der Tagesordnung stand der Bericht des Sekretariats.

2024 fanden 18 Projektionsabende statt und schauten uns ± 64 Filme an.

3 Klubwettbewerbe fanden statt. Es waren dies der Concours CAL, die Coupe Kess und die Coupe de la Présidente. Insgesamt waren 22 Filme gemeldet worden.

Der Concours CAL fand am 8. Mai statt. Teilnahme : 8 Filme.

Die Coupe Kess fand am 13. November statt. Teilnahme : 7 Filme

Die Coupe de la Présidente fand am 4. Dezember statt. Teilnahme : 7 Filme.

Das Resultat wurde den Anwesenden mit allen Einzelheiten wieder in Erinnerung gebracht. Das Ergebnis wurde jeweils in der Newsletter und auf unserer Internetseite bekanntgegeben.

13 Filme wurden am 18. Dezember unter der Rubrik „Best of concours 2024“ gezeigt.

Insgesamt schauten wir uns \pm 100 Filme im Jahr 2024 an.

6 Workshops hatten an Projektionsabenden stattgefunden. Der Vorstand tagte einmal pro Monat.

Die Sommerpause wurde genutzt, um einen Film im Team zu drehen.

Am 20. Oktober fand der Nationalwettbewerb in Diekirch statt. Mit 9 Filmen traten die CAL-Mitglieder gegen andere Klubs an. Unsere Mitglieder hatten gut abgeschnitten, entweder als Gewinner oder Nominierte.

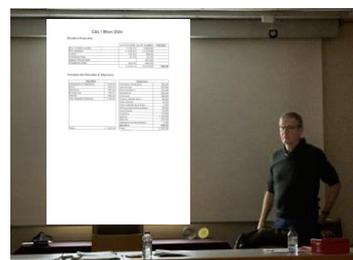
Mit 10 Filmen nahmen unsere Mitglieder am F4H teil. Das Ergebnis kann sich sehen lassen.

Suzy Sommer und Guido Haesen haben an einigen Wettbewerben im Ausland teilgenommen. Es waren dies : Hellemes Le Cinéma in Lille, Biaff in Birmingham, BDFA in Castrop-Rauxel, 15th Divipassion in Ballma, Festival de la 25e Heure in Salies-de-Béarn und FNCA in Cannes.

Ein Dankeschön geht an unsere Sponsoren und an unser Mitglied, Herrn Raymond Blitgen.

Nachdem Christiane alle Aktivitäten aufgezählt hatte, ergriff Jean Reusch das Wort, um sich bei Christiane für die geleistete Arbeit zu bedanken.

Bei Punkt 3 war nun Schatzmeister, Fernand Rickal, an der Reihe. Auf der Leinwand konnten wir die aufgelisteten Ein- und Ausgaben einsehen.



Punkt 4. Nico Sauber und Henri Scholtes hatten die Konten überprüft. Henri Scholtes hatte sich kurzfristig am Tag der Generalversammlung abgemeldet und Nico hatte an diesem



Abend ein wichtiger Termin, welcher nicht verschoben werden konnte. Er hatte zu Hause eine Videobotschaft aufgenommen und uns zukommen lassen, in welcher er mitteilte, dass beide die Konten genau unter die Lupe genommen hatten. Zu bemängeln gab es nichts. Er empfahl dem Schatzmeister Entlastung zu gewähren.

Punkt 5. Fernand Rickal stellte uns das provisorische Budget für 2025 vor. Der Mitgliedsbeitrag für 2026 bleibt unverändert.

Beim Punkt 6 wurde dem Vorstand Entlastung gegeben.

Punkt 7 : Das provisorische Programm für 2025 wurde vorgestellt. 3 Wettbewerbe werden abgehalten. Es sind dies der Concours CAL am 23. April, die Coupe Kess im Oktober (Datum noch nicht festgelegt) und die Coupe de la Présidente am 3. Dezember. Nicht zu vergessen die Beteiligung am Nationalwettbewerb.

Falls das Bedürfnis besteht einen Drohnen-Workshop abzuhalten, stehen Nico und Fernand zur Verfügung.

Punkt 8. Fernand Rickal war austretend und wiederwählbar. Er wurde per Akklamation wiedergewählt.

Niemand hat seine Kandidatur gestellt, um in den Vorstand einzutreten.

Punkt 9 : Für 2025 mussten 2 Revisoren gewählt werden. Henri Scholtes legte sein Mandat nieder und muss ersetzt werden. Guy Flammang übernimmt diese Aufgabe. Nico Sauber bleibt weiterhin Kassenrevisor. Jeannot Huberty meldete sich als Ersatzkandidat.

Punkt 10 : Jeannot Huberty teilte den Anwesenden mit, dass am 9. Dezember im Arca in Bartringen ein Projektionsabend mit prämierten Filmen (Reise-, Dokumentar-, Fantasie- und Fiktionsfilme) stattfinden wird. Das Datum muss noch bestätigt werden.

Einige Ideen wurden vorgeschlagen, welche wir möglichst umsetzen werden.

Ende der Generalversammlung : 20 Uhr 30.

Da es noch nicht zu spät war, schauten wir uns den Schluss des Films

ICELAND von Arsène Schiltz an. Im Lava Center erfährt man einiges über die Entstehung Islands vor 20 Millionen Jahren. Um dies zu dokumentieren hat Arsène die Aufnahmen der Videoshow genutzt.

Es besteht die Möglichkeit sich in ein Lava Höhle zu begeben. Erklärungen gab es von einer Touristenführerin.

Die Blue Lagoon ist eine der meistbesuchten Touristenattraktionen Dies ist ein Freiluftbad, wo das Wasser vom Geothermalkraftwerk erhitzt wird. Wir erfahren, warum das Wasser diese blaue Farbe hat. Das Wasser hat heilende Kräfte und kann bei bestimmten Krankheiten helfen. Arsène's Familie konnte sich hier von ihrer Islandreise erholen.

WICHTIGE INFOS

- Jedes Video soll mindestens **7 Sekunden** Vorspann und Nachspann (Schwarz) haben.

- Info für Mac User. Zur Wiedergabe kann man die kostenlose IINA APP benutzen.

- Info für Windows und Mac User : Klick auf : <https://mediaarea.net/de/MediaInfo>. MediaInfo herunterladen. Diese liefert technische Informationen (Metadaten) und Tags über Video- und Audiodateien.

- Hier einige Adressen, um Videos zu verschicken. Zu beachten sind die Kapazität und das Herunterladungsdatum.

	Maximalkapazität	Verfügbarkeitsdatum
wetransfer.com	2 Gb	3 Tage
Transfernow.net	5 Gb	7 Tage
grosfichiers.com	4 Gb	14 Tage
transferxl.com	5 Gb	7 Tage
myairbridge.com	20 Gb	2-3 Tage
filemail.com	50 Gb	7 Tage
swisstransfer.com	50 Gb	30 Tage

GEMAFREIE MUSIK

Hier einige nützliche gemafreie Musikadressen zum Vertonen ihrer Videos.

- Audiio.com
- Audioagency.de
- Audionetwork.com
- Bensound.com
- Audiohub.de
- Terrasound.de
- Audio Mediathek youtube studio
- Pond5.com

GRATIS APP FÜR IPHONE UND IPAD

In der App Store „Blackmagic Camera“ runterladen. Einstellungen vornehmen und filmen.

INTERESSANTER LINK FÜR DROHNENBESITZER

<https://drohnen-camp.de/drohnen-gesetze-weltweit/>

INTERESSANTE ADRESSE FÜR AUDIO UND VIDEO

Bestellungen von Video- oder Audiomaterial kann man bei **Thomann.de** aufgeben.

WICHTIGE FILMFESTIVAL-ADRESSEN

BDFA Landesfilmfestival Region Westfalen	Dortmund Deutschland	15-16/03/25	bdfa.de
Mulhouse Tous Courts	Mulhouse Frankreich	20-22/03/25	filmfreeway.com/ MulhouseTousCourts
Festival de l'oiseau et de la nature	Abbeville Frankreich	12-20/04/25	Filmfreeway.com/ AbbevilleBirdandNatu reFestival
BIAFF 2025	Birmingham Grossbritannien	25-27/04/25	biaff.org.uk
71. Internationale Kurzfilmtage	Oberhausen Deutschland	29/04-04/05/25	kurzfilmtage.de
Internationales Kurzfilm- festival La.Meko	Landau Deutschland	Mai 2025	filmfestival-landau.de
47. Bundesfilmfestival Natur	Blieskastel Deutschland	17-18/05/25	afw-blieskastel.de/ bundesfilmfestival- natur
Bundesfestival Junger Film	St. Ingbert Deutschland	12-15/06/25	junger-film.de
30e Festival International Nature Namur	Namur Belgien	11-19/10/25	festivalnaturenamur
29. Videograndprix Liechtenstein	Ruggell Liechtenstein	21-22/11/25	fvcl.li/videograndrix
63 rd Golden Night Malta International Filmfestival	La Valletta Malta	29/11/25	filmfreeway.com/Gold enKnightMaltainternti onalFilmFestival
Rencontres du court- métrage Image in	Cabestany Frankreich	20-23/03/26	filmfreeway.com/Renc ontresducourtmetrageI mageInCabestany

Weitere Filmfestivals sind zu finden unter :

- filmfestplatform.com
- filmfreeway.com



INORACC
30, rue de l'Industrie
L - 8069 BERTRANGE-STRASSEN
Tel. 2648 2051
Fax 2648 2052
www.inoracc.lu
inoracc@pt.lu

Nos raccords et flexibles pour vos problèmes
en Hydraulique et Pneumatique



K-maxx
Are Computerpartner



CK Charles Kieffer
Group

healthy people, healthy business www.ck.lu



voyages
emile weber
éischklassig reisen



Optique Bley 
MARNACH | WILTZ

MIR GESINN EIS.

T.: 26 37 88 90 T.: 95 83 69
Shopping Mile 15 rue des Tondeurs
Nordstrooss Wiltz
Marnech

www.optiquebley.lu • optbley@pt.lu



Mir kënne vill méi wei just drécken



reka
print+

Imprimerie et atelier graphique
2a, Zare llot-Est L-4385 Ehlerange
Tél. 48 26 36-1 Fax 40 36 63 info@reka.lu www.reka.lu